

Marek Kysilka Fenik patří dnes neodmyslitelně k psavecké smečce. A přestože do Trapsavce přispíval v dobách dávno minulých, jeho největší, a dá se říci, pravidelné úspěchy přišly až v posledním desetiletí. Autor, který se vypsál k takřka naprosto dokonalé formě, což lze sledovat na řadě jeho sonetů. Dvakrát se mu podařilo získat cenu nejvyšší Zlatého Trapsavce (v roce 2008 a 2012) a k tomu řadu delších cen, kterého řadí do historicky nejúspěšnější první desítky autorů a autorek. Vydal dvě svoje sbírky, které kromě kvalitní tvorby nabízejí i nádhernou grafickou úpravu – ***Dívka s vůní šípkové stráně*** v roce 2010 a ***Vraní hostina & Laciný kentucký bourbon*** o dva roky později. Kromě literárních aktivit se zabývá i kresbou a fotografováním.

Literární tvorba:

<http://www.folktime.cz/povidky/8290-vabeni-a-vanocni-listopad.html>

<http://www.folktime.cz/povidky/8238-trampi-ci-mafie-a-kamarad.html>

<http://www.folktime.cz/povidky/8127-faust-pas-a-cesty-k-vrcholum.html>

<http://www.folktime.cz/povidky/8107-zvlastni-znameni-touha-a-dohasina-ohen-zvolna-dohasina.html>

<http://www.folktime.cz/povidky/8032-wwwtramping-a-monolog-s-hagenem.html>

<http://www.folktime.cz/povidky/7700-souboj.html>

<http://www.trapsavec.cz/news/trapsavecke-miniautury-c-26-marek-kysilka-fenik-tuseni-ohne/>

<http://www.trapsavec.cz/products/jak-malo-staci-b-/>

<http://www.trapsavec.cz/products/jarni-sonet-b-/>

<http://www.trapsavec.cz/products/dohoriva-b-/>

<http://www.trapsavec.cz/products/chvejivy-ton-p-/>

<http://www.trapsavec.cz/products/kaminky-p-/>

<http://www.trapsavec.cz/products/souboj-p-/>

<http://www.trapsavec.cz/products/limity-b-/>

<http://www.trapsavec.cz/news/vrani-hostina-laciny-kentucky-bourbon/>

duní jako Metallica

Ranní zrození Les

s náladou mírně pochmurnou
ještě se chytám - je to klika
ne jako dekl pod urnou Poslední uhlík v ohni bliká
noc zvolna zmírání k porodu
ta pachů mateřského mlíka
mi brání ptát se po rodu Svítání temnou masku svlíká
bastardek noci z incestu
ráno se balí do kalika
a mě zas pošle na cestu *Zlatý Trapsavec 2008*
Session Testosteron rve struny kytary
kape mi letmo do klína
nemladý avšak dosud nestarý
osud mne marně proklíná Citace bardů krustou obrany
pronikne vcelku váhavě
trefit se veršem rovnou do brány
přesto však nechat na hlavě Orosen krásou riff se rozletí
prostorem ztěžklým toužením
formován vzorci dávných století
s kytarou snad se ožením *Trapsavec 2012*

Sonet o věčné pouti Ještě mám plamen ohně v očích
ale již v duši zatmění
sotva jsem mládí letmo očím
zraní jej záhy zamění Ve vlasech vůni slunce pro čich
pro uši peřej mámení
pohádku o nebeských kočích.
Kde živá voda pramení? Pramenů chladem znovu dobit
nechci se na přírodu zlobit
že už mě zlatem nezdobí K poctě jí stále zpívám chorál.
Jdu časem jenž to mírně zvoral

směr věčně líné bezdobí *Trapsavec 2015* **Dohasíná oheň, zvolna dohasíná** Vzepětím
ducha dospět až na samo Zlaté dno... Hysterickou negací snažit se dosíci agónie světa. Je
možno ještě více trpět, když radost prýští všemi póry jarních mechů?

Nedosti zblblého zimního útluhu, ještě i Vesna řičí bolestí zrození. Kormutlivý modřín blouzní
utrpením prorážejících jehlic. Neúplný měsíc saje světlo čelovek, k oslavě budoucích úplňků.
Muzikant se kácí, zanechav pidlikání. Prázdná láhev úpí nepochopením.

Kloudného soudu nevykloudeš. Jsou ptáci ještě vzletní, nebo jen do krmítek vklínění? Ó vášni
klecového chovu! To vstřícné chvění neznámého...

Vodopády mystérií proti proudu stoupat až k obzorům věčnosti. Obluda loudí almužnu,
obmyslně bleje ztlumená slova útěchy. Ne-li snad minci, alespoň tón! Inu no, vnoř ještě prsty do
strun, vlichoť se bdícím empatickou notou!

Nevlídny pohled rána vkrádá se zrádným svítáním. Padají zvolna víčka, i mnohý kamarád.
Poslední se píseň zpívá... Neslyšet sboru již, jen kradmé přitakání. Opilých poloh plno, postav
však pomálu.

Lezivá mlha přimrzá k stéblům, ráno se zdráhá propuknout. Úplněk nesměle uléhá, Venuše
vzápětí s ním. Rozklepán kácíš se na celtu, odhodlán nelítostně usnout. Vzdálený sýček
mementem zahrozí, hvězda tě zklidní. Zalezeš do sluje, sychravý přísvit zvolna hrozí

rozbřeskem. Spát se však smí...

Zrána tě vzbudí úlisný plamen nesmělého ohně, nespal jsi dlouze. Zaliješ kávu, obluzen soustředěným úsilím procitáš. Sudička jakási vlídně tě povzbudí. Nejistý usrkneš, radost se rozlije do zvlhlých pórů.

Zhnusen jsi pocity studu, pozvolna vlineš však do vlídna rána. Kolezi zbluzení vlezle se lísají, mile jim kyneš. Radosti rána! Víáme nový obzor! Vyrážíš vstříc příštím snům... *Trapsavec 2014*